

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 1 - Modello 1 A1 - proposta progettuale "PICCOLI EVENTI" COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 6.250,00**

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	Sara Campinoti
Denominazione ente proponente	Associazione Culturale FIKA
oppure	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 - proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

Titolo del progetto

“ Edera_Rassegna di danza e musica dal vivo / Seconda edizione”

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

Titolo del progetto

Edera_Rassegna di danza e musica dal vivo / Seconda edizione

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

Il progetto Edera propone incontri che combinano attività di danza e spettacoli interattivi per bambini e famiglie in spazi aperti immersi nella natura. Ogni evento include una sessione di movimento con due danzatrici, che stimola l’esplorazione del parco attraverso pratiche corporee, accompagnata da musica dal vivo. A seguire, una merenda e uno spettacolo creato appositamente. L’obiettivo è valorizzare i parchi fiorentini e promuovere il rispetto e la conoscenza degli spazi verdi locali.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 - proposta progettuale "PICCOLI EVENTI" COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

Titolo del progetto	
Edera_Rassegna di danza e musica dal vivo / Seconda edizione	
Periodo di svolgimento e calendario degli eventi: data di inizio, date degli eventi e data di conclusione - Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso	Edera propone un calendario di 5 incontri fra Giugno e Luglio Giovedì 26 Giugno presso il Parco dell'Anconella Giovedì 3 Luglio presso il Parco di Villa Vogel Giovedì 10 Luglio presso Villa Fabbriotti Giovedì 17 Luglio presso Parco San Donato Giovedì 24 luglio presso il Parco dell'Anconella Orario laboratorio per famiglie 17.30-18.30 Merenda 18.30-19.00 Performance di danza per famiglie "Pezzettini" 19.00-19.30

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 - proposta progettuale "PICCOLI EVENTI" COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

Luogo/Luoghi	<p>I luoghi coinvolti saranno i seguenti parchi pubblici nel territorio fiorentino:</p> <p>Parco dell'Anconella</p> <p>Parco di Villa Vogel</p> <p>Giardini di Novoli</p> <p>Villa Fabbrocotti</p> <p>Parco San Donato</p>
<p>Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)</p> <p>Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi</p> <p>1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)</p> <p>Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati</p> <p>Edera, una rassegna di danza contemporanea e musica dal vivo pensata per le famiglie, è un progetto che ha visto la sua nascita nel 2024 grazie al prezioso sostegno dell'Estate Fiorentina. Questo progetto, che si rinnova quest'anno con una seconda edizione, propone un programma ricco di eventi pensati per i più piccoli e le loro famiglie, cercando di stimolare la loro curiosità e sensibilità verso il mondo della danza e della musica.</p> <p>Nel corso di questa edizione, Edera si articolerà in 5 eventi speciali, tutti incentrati sulla danza contemporanea, accompagnata da musica dal vivo. Ogni evento sarà rivolto a bambini di età compresa tra i 3 e i 12 anni, ma anche ai loro genitori, per un'esperienza condivisa che promuove il movimento e la creatività. Questi eventi si terranno in alcuni dei parchi pubblici più belli e significativi della città di Firenze, creando un'atmosfera unica e suggestiva in cui natura e arte si incontrano.</p> <p>Si inizierà con un laboratorio di movimento della durata di un'ora, che sarà un'occasione per genitori e bambini di esplorare insieme il linguaggio del corpo. Dopo il laboratorio, ci sarà una merenda nel parco, momento di socializzazione e relax, che darà modo alle famiglie di ritrovarsi e condividere l'esperienza.</p> <p>Il culmine dell'evento sarà la visione di uno spettacolo di danza contemporanea accompagnata da musica dal vivo,</p>	

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 - proposta progettuale "PICCOLI EVENTI" COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

pensato per affascinare e coinvolgere i bambini con performance in grado di stimolare la loro immaginazione e curiosità. Gli spettacoli, che prenderanno il nome di "Pezzettini", sono ispirati al libro "Pezzettino" di Leo Lionni, un'opera che affronta temi profondi come l'identità, la ricerca di sé e la bellezza della diversità. Ogni performance esplorerà una sfaccettatura diversa di questa storia, riflettendo sul concetto di identità personale, su chi siamo e su quante sfaccettature possono esserci in ciascuno di noi.

Ogni incontro vedrà una danzatrice e un musicista, entrambi diversi per ogni evento, che attraverso il movimento e la musica daranno vita alla narrazione, utilizzando pezzettini colorati in polionda come strumento simbolico per raccontare la storia in modo giocoso e coinvolgente. Questo progetto rappresenta un'opportunità unica per le famiglie di avvicinarsi alla danza e alla musica, di esplorare insieme temi universali con leggerezza e creatività, e di godere della bellezza dei parchi fiorentini, che diventano così palcoscenico di un'esperienza culturale immersiva e inclusiva.

1.1 grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (Punti 25)

Saranno preferite le proposte caratterizzate da un elevato grado di rilevanza artistico culturale e che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

Gli incontri di movimento e le performance di danza contemporanea che compongono il progetto Edera saranno curati da tre danzatrici professioniste di rilevanza internazionale: Sara Campinoti, Agnese Lanza e Martina Francone. Ognuna di loro porta con sé un'esperienza consolidata nel panorama artistico globale, specializzandosi in attività di danza per genitori e figli. Nel corso degli anni, queste artiste hanno arricchito l'offerta culturale di Firenze, sviluppando e portando avanti il progetto DanceFloor Kids!, un'iniziativa unica che dal 2018 propone corsi e laboratori di danza pensati per il coinvolgimento di famiglie con bambini in diversi contesti a Firenze. Grazie alla loro esperienza nell'interazione tra il linguaggio della danza e le esigenze educative dei più piccoli, hanno contribuito a creare uno spazio di espressione e scoperta che permette ai genitori di esplorare il movimento insieme ai propri figli.

Inoltre, le tre danzatrici sono le ideatrici del progetto Tiny, un'iniziativa che dal 2023 si è insediata stabilmente negli spazi del MAD Murate Art District, un centro culturale di grande importanza a Firenze. Tiny è un progetto che si rivolge specificamente a bambini e famiglie, creando un ambiente stimolante dove la danza e l'arte si intrecciano. La loro vasta esperienza e il costante impegno nell'educazione al movimento e all'arte per le nuove generazioni sono testimonianza dell'alto livello di professionalità che queste artiste apportano al progetto Edera.

La parte musicale del progetto sarà coordinata da Simone Tecla, batterista di lunga carriera e docente di musica, noto per le sue collaborazioni artistiche di spessore. Con anni di esperienza nella creazione di ambienti sonori per la danza, Tecla ha lavorato con numerosi gruppi e compagnie, acquisendo una profonda conoscenza delle esigenze musicali in ambito coreografico. La sua competenza non si limita alla performance, ma si estende anche alla gestione della parte musicale del progetto, garantendo che ogni incontro abbia una dimensione sonora unica. Tecla si occuperà, infatti, di invitare musicisti diversi per ogni evento, assicurando che ogni performance abbia una composizione musicale appositamente studiata per esaltare l'esperienza artistica e emotiva. La varietà di strumenti e sonorità che accompagneranno la danza, permetteranno di creare atmosfere sempre nuove e coinvolgenti, che arricchiranno ogni evento con un tocco di originalità e freschezza.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

1.2 originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (punti 15)

Saranno preferite le proposte che presentano elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale

Edera si distingue per la sua originalità, proponendo un approccio innovativo che combina diversi elementi chiave, capaci di rinnovare e arricchire l'esperienza culturale cittadina. Il progetto si caratterizza per una visione che va oltre la semplice fruizione passiva degli eventi, trasformandoli in occasioni di partecipazione attiva e inclusiva.

Riscoperta della natura: Uno degli aspetti più distintivi di Edera è la sua capacità di valorizzare gli spazi verdi dei parchi fiorentini, trasformandoli in veri e propri luoghi di esperienza culturale. In un'epoca in cui la natura è sempre più percepita come un bene prezioso da preservare, Edera invita i partecipanti a riscoprire questi ambienti in modo nuovo, offrendo loro l'opportunità di viverli attivamente. Ogni parco diventa così un palcoscenico dove la bellezza del paesaggio si fonde con la proposta culturale, stimolando i partecipanti a un incontro diretto con la natura, senza intermediari, ma attraverso il corpo, la danza e la musica. Questo approccio permette di instaurare un legame forte tra ambiente naturale e esperienza culturale, creando un'esperienza multisensoriale che arricchisce il patrimonio immateriale della città.

Sinergia tra corpo e musica: Un altro elemento innovativo del progetto è l'intreccio tra danza contemporanea e musica dal vivo, che dà vita a una proposta esperienziale ricca e multisensoriale. Edera non si limita a presentare performance statiche, ma crea spazi interattivi dove il pubblico è coinvolto attivamente, attraverso laboratori di movimento che stimolano l'espressione corporea in relazione alla musica. Questa combinazione di corpo e musica offre ai partecipanti un'esperienza che stimola i sensi e la creatività, favorendo l'interazione tra generazioni e la condivisione di emozioni e idee. È una proposta culturale che va oltre il semplice intrattenimento, diventando un'opportunità di crescita e apprendimento, dove ogni partecipante può scoprire nuove modalità di espressione di sé e di relazione con gli altri.

Approccio sostenibile e locale: Il progetto Edera promuove un approccio che rispetta e valorizza l'ambiente, basandosi su ciò che l'ambiente stesso offre senza necessità di strutture complesse. Questa scelta non solo riduce l'impatto ambientale degli eventi, ma sottolinea anche l'importanza della sostenibilità nella produzione culturale. Inoltre, attraverso l'utilizzo di spazi naturali già esistenti, il progetto si integra perfettamente nel tessuto urbano, senza alterare l'equilibrio delle risorse locali, ma anzi promuovendo una fruizione consapevole e responsabile del patrimonio cittadino. Questa filosofia si riflette anche nella scelta di utilizzare risorse artistiche locali, come i musicisti e i danzatori, favorendo una promozione culturale che cresce dal basso, senza la necessità di investire in strutture ingombranti o costose.

Partecipazione attiva e diffusa: Un altro punto di forza di Edera è la sua capacità di coinvolgere tutta la cittadinanza attraverso un calendario di eventi pensato per raggiungere diverse zone della città. Il format itinerante degli eventi permette di avvicinarsi a un pubblico ampio e diversificato e stimola le persone a esplorare luoghi conosciuti e sconosciuti della città da una prospettiva nuova. Ogni evento è concepito come un'occasione di incontro e condivisione, che invita le famiglie a riscoprire spazi pubblici che, sebbene conosciuti, vengono vissuti sotto una luce diversa grazie alla proposta culturale. Edera promuove un'idea di cultura che esce dalle mura dei teatri tradizionali e si sposta nei luoghi di vita quotidiana, stimolando la partecipazione e creando occasioni di socializzazione e dialogo.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 - proposta progettuale "PICCOLI EVENTI" COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi (punti 10)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi

Gli eventi avranno inizio alle 17:30 e si articoleranno in due momenti principali: un laboratorio di movimento della durata di un'ora, rivolto a bambini dai 3 ai 12 anni e ai loro genitori/accompagnatori, seguito da una merenda nel parco.

Ogni laboratorio sarà condotto da due danzatrici e accompagnato da musica dal vivo. Successivamente, i partecipanti verranno accompagnati alla performance, cui potrà assistere anche il pubblico non coinvolto nel laboratorio. La selezione dei luoghi per entrambe le attività sarà fatta con cura, tenendo conto delle caratteristiche dei parchi e delle altre iniziative presenti.

Obiettivi del progetto:

- Rafforzare il legame tra genitori e figli attraverso pratiche di movimento.
- Promuovere momenti di aggregazione familiare, incentivando il senso di comunità.
- Valorizzare le aree verdi fiorentine, trasformandole in spazi di cultura e socialità.
- Diffondere la cultura della danza e della musica dal vivo, rendendole accessibili a tutti.
- Offrire una proposta culturale dinamica e partecipativa che stimoli il coinvolgimento attivo del pubblico.

Risultati attesi:

- Maggiore consapevolezza del proprio corpo sia nei bambini che negli adulti.
- Sviluppo della sensibilità artistica e dell'apprezzamento per la danza contemporanea e la musica dal vivo.
- Promozione della socializzazione tra le famiglie, contribuendo alla creazione di una rete comunitaria più solida.
- Incremento della partecipazione delle famiglie ad attività culturali nel proprio territorio.
- Supporto e valorizzazione degli artisti locali, offrendo loro occasioni di visibilità e collaborazione con il pubblico.
- Aumento della conoscenza dei parchi e giardini cittadini, incentivando la frequentazione.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 - proposta progettuale "PICCOLI EVENTI" COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

Impatto quantitativo:

Ogni evento prevede la partecipazione di circa 60 persone, con l'obiettivo di coinvolgere anche famiglie che solitamente non prendono parte a iniziative culturali, in particolare quelle residenti nelle zone periferiche. Inoltre, si prevede un'ampia affluenza di pubblico, attratto dalla possibilità di fruire di un'attività artistica di qualità in orari più gradevoli della giornata.

Valutazione dei risultati:

Per misurare l'efficacia del progetto, verranno monitorati costantemente il numero di partecipanti e il livello di soddisfazione delle famiglie, attraverso la raccolta di feedback tramite questionari.

3. Localizzazione dell'evento (punti 15)

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale.

Il progetto Edera intende dislocare gli eventi in diversi quartieri di Firenze, con l'obiettivo di favorire una maggiore partecipazione e diversificazione di ciascun incontro. La rassegna inizierà al Parco dell'Anconella (Q3), un'area ideale per l'attività laboratoriale grazie alle sue ampie zone verdi e pianeggianti, nonché per la performance che si svolgerà nell'anfiteatro all'aperto. Il secondo appuntamento avrà luogo al Parco di Villa Vogel (Q4), molto apprezzato dalle famiglie e dai bambini per la sua bellezza e vivacità. Successivamente, gli eventi si sposteranno a Villa Fabbriotti (Q5) e al Parco San Donato (Q5), per concludersi di nuovo al Parco dell'Anconella (Q3), completando così il percorso.

Nella scelta dei luoghi abbiamo tenuto conto della facilità di accesso per i partecipanti, della varietà paesaggistica e botanica, del decentramento culturale e della disponibilità di spazi adeguati per le performance.

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

<p>4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (punti 10)</p> <p>Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell’attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.</p> <p>L’associazione vanta una solida esperienza tecnico-organizzativa, maturata attraverso la sua attività sul territorio dal 2015. Specializzata nella produzione di spettacoli per pubblici di tutte le età, ha sviluppato un approccio interattivo che coinvolge attivamente gli spettatori. Le ideatrici del progetto sono danzatrici, coreografe e insegnanti di danza con una formazione accademica di alto livello e competenze specifiche nei metodi di insegnamento per l’infanzia. L’associazione realizza laboratori e performance in diversi contesti, operando non solo a livello locale ma anche su scala nazionale e internazionale. Tra i progetti più recenti dedicati ai bambini, “Habitat Kids!” sta ottenendo un grande successo e sul territorio fiorentino, tramite Chiavi della Città ha coinvolto circa 70 classi della scuola dell’infanzia e primaria. Inoltre dal 2024 l’associazione riceve i fondi dalla Regione Toscana come compagnia di produzione. Il movimento e il corpo rappresentano il fulcro di ogni attività proposta, con performance che incentivano sempre la partecipazione diretta del pubblico. Questo approccio ha contribuito nel tempo ad accrescere l’interesse e la partecipazione alle iniziative dell’associazione, consolidando la capacità di organizzare e curare eventi culturali di qualità.</p>
<p>5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)</p> <p>Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all’efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, persone in stato di detenzione, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.</p> <p>L’Associazione è fermamente impegnata a rendere il pubblico protagonista delle proprie iniziative culturali, trasformando ogni evento in un’esperienza partecipativa. Per noi, la cultura acquisisce pieno significato solo quando è vissuta, condivisa e partecipata. Il coinvolgimento del pubblico è un pilastro fondamentale della nostra ricerca artistica e progettuale.</p> <p>Nell’ambito di Edera, questa filosofia si traduce in attività esperienziali e laboratoriali pensate per coinvolgere famiglie, bambini e bambine di tutte le età, offrendo spazi di espressione e apprendimento condiviso. Ogni incontro si conclude con un momento conviviale, una merenda nel parco, e una performance di danza che stimola la partecipazione attiva del pubblico.</p> <p>Gli eventi si svolgono in parchi pubblici, spazi verdi che diventano non solo scenari suggestivi, ma veri e propri catalizzatori di partecipazione. La loro accessibilità naturale permette di coinvolgere un pubblico variegato, accogliendo e coinvolgendo chiunque li attraversi.</p> <p>Nel corso degli anni, grazie a questo approccio inclusivo, abbiamo consolidato le nostre competenze nel promuovere la fruizione culturale partecipata, costruendo una comunità affezionata e sempre più ampia.</p>

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 1 - Modello 1 A1 - proposta progettuale "PICCOLI EVENTI" COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 6.250,00

6. Presenza nella proposta di misure per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

L'associazione si dedica con passione alla diffusione di una nuova consapevolezza ambientale promuovendo un cambiamento culturale che metta al centro la protezione dell'ecosistema e la transizione verso la sostenibilità. L'obiettivo è sensibilizzare la comunità sull'urgenza della neutralità climatica della città, offrendo strumenti di conoscenza e azione concreta. Per questo, tramite il progetto Edera, organizziamo incontri immersivi all'interno di parchi urbani, concepiti per valorizzare l'importanza del verde cittadino e della biodiversità locale. Edera inoltre favorisce la creazione di reti di cittadini attivi, incoraggiando la condivisione di idee, esperienze e risorse. Crediamo nella forza della comunità e nella responsabilità collettiva: solo attraverso un impegno condiviso possiamo costruire un modello urbano più sostenibile.

L'associazione si propone i seguenti punti:

- Utilizzo esclusivo di risorse naturali, scegliendo di lavorare nei parchi senza l'ausilio di strutture esterne, utilizzando la luce naturale e gli elementi presenti nel paesaggio, riducendo l'impatto ambientale.
- Gestione sostenibile dei rifiuti: durante gli incontri, l'organizzazione si impegna a mantenere puliti gli spazi utilizzati, raccogliendo eventuali rifiuti dal terreno. Questo non solo preserva la bellezza dei parchi, ma educa anche i partecipanti sull'importanza della corretta gestione dei rifiuti e sulla conservazione dell'ambiente.
- Promozione della mobilità sostenibile: per ridurre l'impatto ambientale legato agli spostamenti, Edera propone diverse modalità alternative per raggiungere i parchi dove si svolgono gli eventi. Vengono create apposite mappe e percorsi che incoraggiano la mobilità lenta e sostenibile, come camminate, ciclismo o l'uso del trasporto pubblico.

7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 10)

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

- cofinanziamento oltre il 50% - punti 10
- cofinanziamento compreso tra il 40,01% e il 50% - punti 8
- cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 6
- cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 4
- cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2
- cofinanziamento compreso tra 20,01 e al 25% - punti 1

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2



Associazione Culturale FIKA
Sede legale: Via Scipio Slataper 12 50134 Firenze
fika.danza@gmail.com
codice fiscale /P.I. 02201660509

FIKA è un collettivo artistico che si occupa di danza e performance, nasce nel 2015 dalla collaborazione di Carolina Amoretti, Cristina D'Alberto, Martina Francone e Sara Campinoti, danzatrici e coreografe residenti a Firenze.

Fin dall'inizio le attività coordinate dal gruppo hanno seguito due binari paralleli e spesso convergenti che sono quello della formazione e avvicinamento del pubblico alla danza e al teatro e quello della ricerca coreografica.

Il gruppo direttivo ad oggi formato da Sara Campinoti, Martina Francone e Agnese Lanza si affianca di volta in volta ad artisti e artiste con i quali condividono visioni e prospettive artistiche. Le attività che la compagnia organizza sono produzioni per bambini e ragazzi, performance, laboratori di danza per famiglie e nelle scuole e molto altro.

Crediamo nel potere del corpo danzante, del gruppo, come veicolo di coscienza e informazione su tematiche fondamentali in questo momento storico. Ogni volta che ci confrontiamo con il pubblico è per noi un'occasione per portare questo messaggio attraverso la performance o tramite scritti, piccoli regali, pensieri, semi da piantare.

FIKA inoltre sostiene una rete di collaboratori, singoli progetti e artisti indipendenti e sostiene tutti i progetti di Attivisti della danza, gruppo aperto di danzatori e coreografi con il quale condivide obiettivi e valori. Attivisti della Danza si forma nel 2012 aprendo una riflessione attiva sulle esigenze della professione del danzatore contemporaneo in Italia.

L'associazione Fika è sostenuta dalla Fondazione CR Firenze e ha ricevuto i finanziamenti dal Comune di Firenze per il settore sportivo nel 2021 e nel 2024 e nello stesso anno ha ricevuto i finanziamenti per la rassegna Estate Fiorentina per il progetto Edera.

Inoltre dal 2024 è sostenuta dalla Regione Toscana da cui riceve il contributo annuale ed è residente negli spazi di MAD Murate Art District per prove, laboratori e allestimenti.

Alcuni progetti degli ultimi anni:

- **Manuale di movimento per corpi fermi 2020-2021**

Laboratorio per gli studenti delle scuole medie

Progetto artistico rivolto agli studenti delle scuole medie, che propone nuovi strumenti per affrontare il tempo presente.

Il progetto fa confluire al suo interno due elementi della pratica artistica: la performance e la formazione tramite i quali gli studenti verranno portati a riflettere sulle infinite possibilità dei loro corpi anche in un momento in cui questi sembrano congelati al proprio posto. Progetto sostenuto da FTS Fondazione Toscana Spettacolo ed è stato proposto fino ad oggi a 22 classi di tre istituti di Massa.

- **Tandem 2020-2021**

Produzione

Progetto coreografico ideato e curato da Sara Campinoti e Daniele Del Bandecchia in collaborazione con Marco Becherini, regista residente a Marsiglia.

Le varie fasi del progetto sono state ogni volta condivise con il pubblico con modalità diverse presso il teatro Rossi Aperto di Pisa, Il teatro della Compagnia di Firenze nell'ambito di Florence Dance Festival, il Teatro Cantiere Florida di Firenze.

- **HABITAT 2021-2022**

Residenza

Progetto di Attivisti della Danza e di Ass.Culturale FIKA che si propone di realizzare un cantiere aperto in cui coinvolgere gli abitanti del quartiere e la comunità della danza indipendente presenti nel territorio. L'idea è quella di creare negli spazi del Circolo Il Progresso un punto di riferimento per la comunità di professionisti, amatori e pubblico della danza sul territorio.

- **HABITAT KIDS! 2022-2023**

Spettacolo per bambini

Progetto realizzato con il contributo di Fondazione CR Firenze, Company Blu, MAD Murate Art District e vincitore del bando TRAC_Centro di Residenza Pugliese.

Lo spettacolo è inserito all'interno di Chiavi della città ed è stato proposto nelle annualità 2023-2024 e 2024-2025 ad oltre 70 classi delle scuole primarie e infanzia del territorio fiorentino.

- **TINY - PICCOLE DANZE PER MONDI IMMAGINARI 2022 ancora in corso**

Laboratori per bambini e famiglie

Il progetto DanceFloor Kids per bambini e genitori-figli nasce nel 2018 e propone incontri di movimento sul territorio. Il progetto è stato ospite di varie realtà in Toscana e non ha mai avuto una sede stabile.

Attraverso la collaborazione con gli spazi di MAD, il progetto si propone di favorire la continuità degli incontri e apportare una regolarità ai partecipanti così da approfondire nel tempo la pratica proposta. Il progetto è sostenuto dal Comune di Firenze.

- **EDERA_ Rassegna di danza e musica dal vivo per famiglie nei parchi**

Prima edizione 2024

Rassegna

Edera nasce grazie al contributo dell'Estate Fiorentina 2024 e propone una serie di incontri che combinano attività laboratoriali di danza per genitori e bambini con eventi performativi aperti alla partecipazione della cittadinanza, in contesti aperti e immersi nella natura. *Edera* mira a incoraggiare le famiglie a frequentare, conoscere e rispettare questi luoghi.

- **ABITARE IL CORPO 2025 - 2026**

Ciclo di laboratori e performance per le scuole

Progetto sviluppato grazie al sostegno del Comune di Calenzano e proposto alle scuole d'infanzia e primarie del Comune di Calenzano.

Si compone di un ciclo di laboratori di quattro incontri da svolgere a scuola che culmina con la visione di uno spettacolo di danza interattivo in cui i bambini hanno la possibilità di testare gli strumenti acquisiti durante il percorso.